

## CONTEÚDO EXAME FINAL – 3º ENSINO MÉDIO- 2018

	1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
<b>Port. /Lit./ Prod. Textual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pré modernismo (Augusto dos Anjos, Lima Barreto, Monteiro Lobato e Euclides da Cunha)</li> <li>• Interpretação textual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modernismo: primeira e segunda gerações. Contexto e produção literária (autores e obras)</li> <li>• Interpretação textual</li> <li>• Vanguardas europeias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modernismo brasileiro – 3ª fase (autores e obras)</li> <li>• Modernismo português – Fernando Pessoa</li> <li>• Interpretação textual</li> <li>• Concretismo e Poesia marginal</li> </ul>
<b>Ed. Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importância dos exercícios, em especial a corrida como antidepressivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As novas arenas. Como estão atualmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Benefícios da atividade física na vida adulta. (Trabalho, Stress, alimentação, etc).</li> </ul>
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distância entre dois pontos no plano cartesiano</li> <li>• Distância entre ponto e reta</li> <li>• Ponto médio</li> <li>• Equação da reta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circunferência: Equações e principais relações</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números complexos - propriedades e operações</li> <li>• Polinômios e suas principais relações</li> <li>• Estatística</li> </ul>
<b>Biologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reprodução – modalidades sexuada e assexuada / controle hormonal do aparelho reprodutor humano.</li> <li>• Grupos vegetais – Classificação, morfologia e reprodução das Briófitas, Pteridófitas, Gimnospermas e Angiospermas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anatomia e Fisiologia Humana: circulação, respiração e excreção.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primeira Lei de Mendel</li> </ul>
<b>Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eletricidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eletromagnetismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinemática</li> <li>• Dinâmica</li> <li>• Calorimetria</li> <li>• Ondulatória</li> <li>• Estática</li> <li>• Hidrostática</li> </ul>
<b>Química</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funções orgânicas</li> <li>• Características das cadeias carbônicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funções Orgânicas:</li> <li>• Hidrocarbonetos</li> <li>• Álcool</li> <li>• Enol</li> <li>• Fenol</li> <li>• Aldeído</li> <li>• Cetonas</li> <li>• Ácidos carboxílicos – reações de ácidos carboxílicos</li> <li>• Aminas</li> <li>• Amidas</li> <li>• Haletos orgânicos</li> <li>• Éter</li> <li>• Ester</li> </ul> <p style="text-align: center;">(todas com formulação e nomenclatura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Isomeria</li> <li>• Reações orgânicas</li> <li>• Termoquímica</li> <li>• Eletroquímica.</li> </ul>

<b>Geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 1- Industrialização brasileira –</li> <li>• Estudar pelo livro e caderno (anotações e tarefas).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulos 3 e 4 – Produção Mundial de Energia – Mundo Brasil – livro + caderno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• População/ Urbanização – livro + caderno</li> </ul>
<b>História Ok</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1ª Guerra Mundial</li> <li>• A República Oligárquica no Brasil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nazifascismo</li> <li>• 2ª Guerra Mundial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O Regime Militar (1964-1985)</li> <li>• Guerra fria.</li> </ul>
<b>Filosofia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas atuais da democracia.</li> <li>• A política em Aristóteles e Platão.</li> <li>• Rever anotações do caderno, slides do qmágico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A política renascentista e moderna: Maquiavel; os contratualistas (Hobbes, Locke e Rousseau); o Iluminismo.</li> <li>• Estudar as anotações de caderno, as atividades e provas feitas. Rever redações e textos feitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A ideologia</li> <li>- O nazismo e o fascismo</li> </ul> <p>Rever anotações de caderno e atividades feitas.</p>
<b>Sociologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estado e poder</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratificação, mobilidade e classes sociais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A sociologia hoje: discussões sobre o mundo globalizado.</li> </ul>
<b>Ens. Religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• História das Religiões</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bioética e suas vertentes</li> </ul>
<b>Espanhol</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acentuación</li> <li>• El modo imperativo: los usos y las formas verbales.</li> <li>• El modo subjuntivo: en uso de los imperativos negativos.</li> <li>• Los pronombres Complemento( CI, CD+V)</li> <li>• Imperativo com los pronombres</li> </ul>	<p>1. Libro paradidáctico “Sangre y Arena”. El vocabulario, la manera de ser, pensar, agir y sentir del pueblo español, los lugares de la novela y la condición social y el éxito profesional, la intertextualidad y los sentidos de La Macarena en el libro y en el cotidiano del español (lo profano y lo religioso), saber contextualizar el enredo junto a la comprensión de los temas de la sociedad actual brasileña <i>versus</i> española.</p> <p>2. Sobre el estudio del film “Hable con ella”:</p> <p>a) Relación con la realidad, verosimilitud.</p> <p>b) Contextualización de los temas leídos y discutidos en las clases: la amistad entre dos hombres, la soledad compartida y el diálogo como ejercicio de supervivencia.</p> <p>c) La intertextualid: “Amor minguante”. La estrategia del cine mudo y las cuestiones sobre el cuerpo (reflexionar sobre La Macarena - en este contexto también).</p>	<p>1. Estudia el material del cuadernillo páginas 2 hasta la 11 y 28-29.</p> <p>2. Lectura por los pronombres (CI+CD+V), funciones sintácticas.</p> <p>3. Bilinguismo y plurilinguismo. Español de América y Español de España y sus posesiones.</p>
<b>Inglês</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perfect Tenses</li> <li>• Comprehension text.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passive voice and superlative and comparative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Direct and Indirect speech and comprehension text.</li> </ul>
<b>Linguística</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Período composto por coordenação: orações sindéticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Período composto por subordinação: orações substantivas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regência verbal, nominal e crase.</li> <li>• Interpretação textual.</li> </ul>